

JIDDISCH- SEMINARIUM



Jiddisch
lever vidare!

ייִדיש לעבט ווייטער

INBJUDAN

15-16 augusti 2026



Sveriges Jiddischförbund
פארבאנד פאר ייִדיש אין שוועדן

 Paideia

Medverkande i år



Oren Cohen Roman

Oren: Undervisar i jiddisch vid Lunds Universitet. Historiker med fokus på ashkenasisk historia och kultur. Forskar inom området jiddisch-litteratur från medeltiden till idag. I sin forskning intresserar han sig även för bibliska källor och för genusperspektiv.



Rabbi Chaim Greisman

Chaim: Växte upp i Israel och utbildades till rabbin vid Chabads centrala Yeshiva i Brooklyn. Grundare av Chabad Stockholm tillsammans med sin fru Mina. Under sina 25 år i Stockholm har han hållit tusentals föreläsningar där han tillgängliggör tidlösa chassidiska insikter som praktisk inspiration för ett modernt liv.



Paula Perl Grossman

Paula: Jiddisch är hennes modersmål – mameloshn. Hennes önskan och strävan är att jiddisch ska leva vidare. För att bidra till det har hon engagerat sig på olika sätt, bl a genom undervisning, att skriva läromedel och göra barnprogram, allt med fokus på jiddisch.



Tina Hildesjö-Persson

Tina: Brinner för den lilla människans rätt till språk och inkludering. Hon kombinerar jobbet som personlig assistent med uppdrag som modersmåls lärare och skribent. Hon är publicerad med poesi och noveller i Afn Shvel och Yidishland.





Sasha Lurje

Sasha: En av de ledande rösterna på den internationella Jiddischmusikscenen, inte bara som sångare utan även som skådespelare, dansledare, forskare och festivalarrangör.



Diana Matut

Diana: Forskar vid Department for Jewish Studies, Ludwig-Maximilians-University i München. Hon undervisar i judiska studier vid Oxford Center for Hebrew and Jewish Studies och vid University Halle-Wittenberg. Diana har också varit ledare för ett forskningsprojekt om Jewish Musical Cultures in Europe, 1500-1750.



Andreas Schein

Andreas: Arbetar som intendent på Judiska museet i Stockholm och är specialiserad på svensk-judisk historia. Andreas är del av ledningsgruppen för projektet Traces of Yiddish.



Mina Szpiro

Mina: Matlagningsentusiast med fokus på det judiska köket. Hon är matkrönikör i tidskriften Judisk Krönika och kursledare i judisk matlagning på Paideia folkhögskola samt även utbildningsadministratör på Paideia.



Marek Tuszewicki

Marek: Knuten till Institutet för judiska studier vid Jagielloniska universitetet i Kraków. Hans forskningsintressen fokuserar bl a på judisk folkkultur, judisk litteratur och språket jiddisch.





Yuri Vedenyapin



Yuri: Sångare med huvudsakligen jiddisch musik, skådespelare och pedagog. Han har undervisat i jiddisch och jiddischlitteratur vid bl a Harvard University, McGill University och Yiddish Book Center. Han är för närvarande baserad i Lublin, Polen, och är även jiddischredaktör för den tvåspråkiga polsk-jiddisch tidskriften *Słowo Żydowskie*.

Tomas Woodski



Tomas: Har arbetat med jiddisch på olika sätt i ungefär ett decennium. Har bland annat hållit kurser, jobbat med biblioteksfrågor samt spelat in TV-program i serien Woodskis värld. Tomas jobbar på Kulturhuset Stadsteatern samt på Språkcentrum för jiddisch vid Institutet för språk och folkminnen, ISOF. Han brinner för språket, litteraturen och människorna.

Mikhl Yashinsky



Mikhl Yashinsky: född i Detroit. Jiddischdramatiker, artist, översättare och lärare baserad i New York. Medverkat i National Yiddish Theatre Folksbienes i jiddischversion av *Fiddler on the Roof* och i *Goldfadens The Sorceress*, där han spelade titelrollen som Bobe Yakhne. Hans *Gospel According to Chaim*, är det första nya jiddischdramat som producerats professionellt i USA på flera decennier.

I programmet ingår ett uruppförande av ett teaterstycke av en grupp jiddischelever under ledning av Ben Auerbach. De fem ungdomarna har alla valt jiddisch som extraspråk i skolan. Pjäsen de skrivit är på jiddisch och de spelar själva alla roller.

Medverkande är: Natalie Karte, Nomi Schulman, Edith Berg Böhm, Adam Beitner och Adam Josephson.





Praktisk information

Arrangör: Sveriges Jiddischförbund tillsammans med Paideia folkhögskola
Datum 15-16 augusti

Deltagaravgift 2800:- vilket innefattar fullt program, fika, lunch och middag samt konsert och övernattnig med frukost.

Om du bor mer än 20 mil från Stockholm får du en avgiftsreduktion på 420:-.

Om du är under 30 år är din avgift 1200:-.

Ort – Stockholms innerstad.

I år erbjuder vi alla som vill att vara med på en middag fredag kväll, på konferenshotellet. Den middagen kostar SEK 400:- (exkl.vin).

Senaste anmälningsdatum: 1 juni genom betalning + ifylld anmälningsblankett

Anmälningsblanketten från Paideia (se länk nedan) ska fyllas i som anmälan och anmälningsavgiften inbetalas till Sveriges Jiddischförbund, bankgirokonto nr 689 9967. Programmet på söndag varar till kl. 17.00, tänk på det när du planerar för den här helgen.

Länk anmälan:

<https://www.cognitofoms.com/Paideia1/HT2026JIDDISCHSEMINARIET>

Vill du sova på hotellet även natten före seminariet, skriv till seminariet@jiddischforbundet.se för rabatterad bokning.

För första gången någonsin satsar vi på ett **speciellt program för unga**. Under eftermiddagen på söndag 15/8 har vi ett särskilt program på 3 timmar (inkl. fikarast) för unga, 12-18 år. Även deras föräldrar är välkomna att delta. Det blir något annorlunda, speciellt framtaget för att få några roliga timmar med jiddisch-atmosfär!

Gratis för ungdomarna, 70:- för deltagande förälder.

Sveriges Jiddischförbund tackar alla våra generösa sponsorer som känner varmt för jiddisch och jiddischkultur och som skickar sin hälsning genom denna betalda annonsplats!

